Тема:  Л. Керролл «Аліса у Країні Див». Персонажі, які оточують героїню.

Робота над темою

**\***Згадайте слова американського письменника-фантаста Рея Бредбері: «За всієї своєї фантастичності Країна Чудес якнайреальніша. Осіб, подібних до мешканців Країни Чудес, можна зустріти у будь-який час. Абсурд – зовсім не рідкісне явище в нашому житті».

Тобто JI. Керролл зобразив людське життя, реальний світ, сповнений абсурду.

На жаль, дорослі, заклопотані своїми проблемами, це не зав­жди помічають.

За казковим королівством, зображеним JI. Керроллом, видніється Англія з її законами, судом, королівською владою.

Сьогодні ми продовжимо говорити про мешканців Країни Чудес і подумаємо, чи можна за ними впізнати реальних людей?

1. Поміркуйте: як можна пояснити слова Рея Бредбері: «Країна Чудес  *–*  це те, що ми є..»

*«Людей, подібних до мешканців Країни Чудес, можна зустріти у будь-який час. Абсурд – зовсім не рідкісне явище в нашому житті» – писав* *Рей Бредбері. Та й ми самі, на жаль, майже не відрізняємося від мешканців Країни Чудес. Ми часто такі роздратовані і нестримані, як Миша, здійснюємо вчинки, про які потім жалкуємо. Ми кудись постійно біжимо, когось боїмося, як Білий Кролик. Принижуємося, коли дуже хочемо чогось досягти. Відносимося зверхньо до тих, хто слабший за нас.*

*Є люди, які завжди наполягають на своєму, вони постійно керують, їх всі повинні слухатися. Погодьтесь, вони дуже схожі на злу і жорстоку Герцогиню, від якої втекло навіть власне дитинча, перетворившись на порося».*

* Хто з вас перенісся у вимір Аліси і спробував уявити, що потрапив до Країни Див?

2.Робота над літературознавчими термінами

***-*** З чим ми зустрілися під час нашої подорожі?

***-*** Що таке фантастика? Які твори називаються фантастичними?  
***-*** На попередньому уроці ми познайомилися з таким поняттям, як каламбур.Що ж це таке?

*Каламбур – це гра слів, коли одні слова замінюються іншими, схожими за звучанням, але вже не з тим значенням – для досягнення комічного ефекту.* *Приклад з українського фольклору: «Коли коли, а коли й обтісуй».*

* У творі письменника все є дивним, неймовірним, парадоксальним, що ж таке парадокс?

*Парадокс – (незвичайний, неймовірний, дивний) це несподіване явище, яке не відповідає науковим уявленням.*

1. Які ж персонажі оточують Алісу? З деякими з них ми вже познайомилися. Зверніть увагу на таблицю і охарактеризуйте їх.

**Характеристика героїв твору**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Герой** | **Визначна риса** | **Поведінка, що доводить рису характеру** |
| **Королева** | Злість, роздратованість, свавільність, жорстокість (свавільність -схильність діяти на свій розсуд, незважаючи на думку, бажання інших) | Постійно всім погрожує: «Відтяти їй голову!», «Усі на свої місця!»  «Почервоніла з люті, хижо блимнувши очима, вереснула…»  «Гасала скрізь, як навіжена, тупотіла ногами, репетувала…»  Королева нервова, зла, запальна, непередбачувана. Це аномально як для державної особи, так і для любого керівника. |
| **Чеширський Кіт** | Незалежність, свобода від тиску будь-якої влади | Вільно висловлює свою думку, зникає і з’являється, коли заманеться |
| **Казна-Що-Не-Черепаха** | Жалюгідність, неуцтво | Жаліється на своє навчання «І всі ми маємо найкращі у світі атестати неуків»   Постійно повчає Алісу, хоча сама нічого не знає |
| **Грифон** | Роздратування, тупість | Виховував Алісу, називаючи її при цьому дурною. Сам дивак і безумець, але не може терпіти дивацтв інших |
| **Аліса** | Єдина зберігає здоровий глузд | Виглядає як біла ворона серед дурисвітів Підземного світу |

* Автор критикує Англію та англійців, їх систему освіти та виховання. Аліса вивчала багато наук, але уявлення про них має поверхове. Школа на дні моря – це взагалі пародія на освіту. Навіщо ходити до школи щодня, все вчити і нічого не знати?

Характерні особливості казкової школи: наказувати і слухатися. Але чи тільки казкової? Чи цікаво вам у школі, чи отримуєте ви задоволення від уроків, чи хотіли б ви отримати атестати неуків? Можливо, щось потрібно змінити? Подумайте.

4. Поміркуйте: Як Аліса вийшла з випробування? Які висновки зробила? Чи співпадають ваші думки з моїми?

* Аліса вийшла з випробування достойно! Побачила, що Королева не головна, хоча сидить на троні, що англійські традиції раптом стали «божевільними», а ми самі, на жаль, майже не відрізняємося від мешканців Країни Чудес.
* Аліса побачила, що королівський двір – це звичайна колода карт. У карти грають, їх тасують. Отак і королева на свій розсуд грає своїми підлеглими.
* Аліса зрозуміла, що життя – це складна гра, в якій завжди одні виграють, а інші – програють.
* Аліса зрозуміла, що навчання повинне бути цікавим. Насильно, з-під палки, без бажання нічого не вивчиш і не запам’ятаєш.
* Аліса впевнилася, що дітей потрібно любити, тоді вони не будуть перетворюватися на поросят, свиней та інших тварин.
* Якщо подумати, то ми майже не відрізняємося від жителів Країни Чудес. Але усі люди різні, як і мешканці цієї країни. І від нас, від нашої душі та серця залежить, яке життя ми проживемо, ким ми будемо.
* Побувавши в чарівному світі, Аліса зрозуміла, що потрібно жити і радіти, насолоджуватися кожним прожитим днем. Радіти сонечку, гарним друзям, спілкуванню з рідними людьми, пам’ятати роки свого безтурботного дитинства. Мені Аліса нагадує Поліанну, яка навчила нас радіти, шукати позитив у будь-якій життєвій ситуації.

**ІІ. Домашнє завдання: аналіз персонажів, що оточують Алісу (усно)**